

第 78 回 GAORA 番組審議会記録(2022 年 9 月開催)

第 78 回番組審議会が 9 月 8 日(木)に開催され、以下の番組について審議を行い委員の皆様から次のようなご意見をいただきました。

<審議番組> 新生ファイターズの現在地～見えてきたチーム飛躍のカギ～
初回放送:2022 年 7 月 23 日(土)13:00～14:00

<番組概要>

BIGBOSS が今季を「1年間のトライアウト」と掲げたことにより、長年伸び悩んでいたプロ 11 年目・松本剛選手が打撃面でキャリア最高成績を残し、甲子園を沸かせた吉田輝星投手が中継ぎへ転向して安定したピッチングをみせるなど新指揮官のあらゆる試みによりここまで多くの選手に変化が生まれている。

番組では BIGBOSS を現役時代から知る山田勝彦バッテリーコーチにインタビューし、BIGBOSS 采配を分析。また、ドラフト 8 位ルーキーにして開幕投手を務めた北山亘基投手など、BIGBOSS 新監督就任で今季大きく進化を遂げようとしている選手たちにスポットを当て、様々なデータと選手たち自身の声を交えて、BIGBOSS ファイターズが「目指す場所」を探っていく。

<委員長総括>

■各委員のコメントからもこの番組の評価が高いことが分かる。映像の派手さとかではなく、しっかりじっくり見ることができるいい番組となっていた。

他のチームには真似できない采配や新庄監督の選手育成方法を、コーチや選手の言葉で語らせる仕掛け、構成としたことでより見るものに響いてきた。そして、その言葉を補完するデータの選び方、使い方、見せ方が非常に巧く効果的であった。

このような番組が制作できるのは、球団、チーム、選手との信頼関係があるからこそであろう。

<審議意見>委員の主な意見は次の通り。

■選手への丁寧な取材とインタビュー、そしてデータを分かりやすく用いたことで選手の変化がよく伝わってきた。選手が自身の進化を再認識する機会にもなっていたようで、全体を通して“ファイターズ愛”を感じる番組になっていた。

選手を育てることはチームにとって大切なことで、今季はまだチーム成績には表れていないが着実に実力を積み上げている時期で、来季はいい結果につながると期待できる展開であった。

■新庄監督は選手時代に思ってきたこと、自らやってきたことを選手に伝えているようだ。若い選手が一生懸命やっている姿をファンは楽しみにしている。その姿が番組を通してよく伝わってきた。「監督が変わると選手は変わる」ことは、一般社会でのマネジメントにも通じることなので、視聴者各々に感じ取れるものがあったのではないかと。

パートにより男性ナレーターと女性ナレーターを使い分けたことで、番組に変化が出てより効果的であった。

■地上波の番組とは違いCS放送の番組らしくより深く掘り下げる番組構成が良かった。選手ごとにその特徴を表す効果的なデータを提示したことで納得できる内容となった。

番組タイトル「新生ファイターズの現在地」は言えて妙である。きっとそこに番組への思いが込められているのであろう。また、新庄監督の出演が一切なくても最後までそれを感じさせない展開であった。

■一人の選手にスポットを当てるのではなく、何人もの選手やコーチに焦点を当て、それぞれの選手を取り上げるバランスが良かったので全ての選手の印象が残った。

データを示したことで、その後の選手のインタビューの内容がより濃くなり、「データ」⇒「映像」⇒「インタビュー」の展開が非常に効果的であった。

BIGBOSSがいかにしてチームを強くするのか、いかに言葉を選んで選手に伝えているのか、そして各選手が必死に努力している姿に心を打たれ応援したくなる番組であった。

■シーズンを通して若手選手の育成と試行錯誤が許されていることは、日本でのプロ野球文化の「特異性」を改めて感じた。選手の変化と成長を彼ら自身が情緒的でなく論理的、分析的に語っていることに驚き、試合映像とデータで説明する構成は説得力があった。

細かいデータによるゲームやプレーの分析や解釈は、GAORAの番組制作のアイデンティティとして確立してもいいのではないか。

■素晴らしい企画、タイトル、内容の良質な番組であったと絶賛する。番組を通して丁寧な取材とインタビューからチームの等身大の姿がクローズアップされていた。BIGBOSSの映像、インタビューがないことでその存在感がより高まり、新庄イズムがチーム、選手に浸透していることがより伝わってきた。この点が番組の成功のポイントであろう。

山田コーチのインタビューを筆頭に、各選手が飾らず自分の言葉でしっかりしゃべっていたことが素晴らしかった。いいチームに育っていることを、番組を通して見せることができたと思う。

[審議委員]

種子田穰委員長、影山貴彦副委員長、黒田勇委員、藤井純一委員、沢松奈生子委員、森本志磨子委員、樋口徹委員（以上7名）

GAORA では、これらの貴重なご意見を、これからもより良い番組をお届けしていくために大いに活用させていただきます。

以上