

第89回 GAORA 番組審議会記録(2025年6月開催)

第89回番組審議会が6月16日(月)に開催され、対象番組について審議を行い、委員の皆様から以下のご意見をいただきました。

＜対象番組＞ 谷繁元信 × 青木翔の勝つゴルフノート(#15・#16)

初回放送 #15 2025年3月22日(土)7:00～7:30

#16 2025年3月29日(土)7:00～7:30

＜番組概要＞

本番組は、プロ野球界屈指のゴルフ愛好家である谷繁元信氏が、全日本ミッドアマ出場を目指して成長過程を描くゴルフ番組です。指導にあたるのは、全英女子オープン優勝の渋野日向子選手や新垣比菜選手らを育てた日本屈指の名コーチ・青木翔氏。番組はゴルフ技術の深掘りに特化し、上級者向けの構成となっています。

＜委員長総括＞

■委員それぞれからご指摘の点もあるが、全体としては評価するコメントが多い番組であった。スポーツの種目が違えば求められるスキルもテクニックも違うところ、スポーツ専門チャンネルとして、ターゲットをどこに置くか、切り口をどうするかがポイントになる。予算面やスポンサーとの兼ね合いを含めていろいろな制約がある中、どう魅せる番組を制作するのか、どう作り込んでいくのか、正に制作者の腕のみせどころであり、本日の審議を通して、番組制作に至る企画段階の重要性を感じたところである。自社制作番組が減っている中でも、社員のスキルを磨く貴重な機会として、インテグリティ「真摯さ」をもってどう向き合っていくか、今後もGAORAらしい『魅せる番組作り』を期待する。

＜審議意見＞委員の主な意見は次の通り

■図による解説や文字テロップが適宜あり全体を通して見やすかったが、パターの狙い方のところで「直線タイプ」と「曲線タイプ」の違いが素人には分かりにくかった。あとショッピングCMの部分が長かった印象。その中で、ゴルフは道具によってかなり違いが出るということが新しい気付きた。ラウンド対決のところ、コースの攻め方には、リスクを最小限にするためにどう狙うのがいいのか考え方方がよく分かり、ゴルフのおもしろさが伝わってきた。上級者にはおもしろいレッスン番組であったのである。

■青木コーチの解説、指導が非常に上手く、親しみをもって視聴できた。視聴者である自分も彼の指導を受けていれば、ゴルフが上手くなっていたように思えた。谷繁さんも相当の腕前で上級者向けの番組としてはいい人選であった。タイアップのCMコーナーが長く感じられたところが気になった。番組尺としては30分があつという間に感じたので、本編がもう少し長くてもよかつたのではないか。

- 上級者向けのプラクティス番組。スポンサーのパブリシティとしてパター・レーザー距離計などの紹介が織り込まれ、ゴルフは道具や器具に依存したスポーツであることが印象深かった。ひいてはそのテクノロジーを活かした商品や開発力をゴルフに結び付けることができれば、説得力のある精緻なレッスン番組になるのではとその可能性を感じた。番組の内容とは少し離れるが、ゴルフやスキーなど国内では競技人口が減っているものについて、インバウンドに向けたスポーツツーリズムにチャンネルとして何か向き合えるものがあるのではないか。
- ゴルフプレーヤーとしては、谷繁さんと青木コーチのトークがリズムよく安定しており、安心して視聴することができた。冒頭、前回の振り返りがコンパクトにまとめられていて親切でよかった。「青木式パタードリル」はアマチュアゴルファーにも役立ち、実践しやすい内容であった。番組途中のタイアップCMのところは、ゴルフをする方としない方で関心度合に違いがあり、その是非には意見が分かれるところであろう。この番組を途中から見た人はこれまでの過去のレッスンがどうであったのか気になるところで、過去番組を視聴するきっかけになったのではないか。
- ゴルフを嗜むものとしては抜群におもしろく大変勉強になった。また、青木コーチは理論的な指導法で、師弟関係となる谷繁さんとの相性もよいと感じられた。アマチュアレッスンのところ、元アスリートの谷繁さんだけではなく一般の方がレッスンを受ける構成になっていて、視聴者である自分達にも出来るのではないかと思わせてもらえた。番組本編からタイアップCMは切れ目を感じることなく、気付いたらショッピングコーナーに巧みに移行していた。また、カメラの台数が多く、分割画面を多用していて見やすかった。パターの狙い方が「曲線タイプ」か「直線タイプ」の説明のところ、自分にも当てはまりとても腑に落ちた。ただ、谷繁さんがレッスン後にどう修正したのか横からのアングルしか映像がなかったので打ち出し具合が分からず、ここは縦のアングルが欲しかったところで残念。本番組は、上級者向けレッスン番組だけあって内容のレベルが高く実践向けで、とても見応えがあった。
- ゴルフを早々に諦めたものからしても流れるような展開で大変見やすい番組であった。谷繁さんと青木コーチのコミュニケーションがとてもよく、番組として成立していたからこそ、今はゴルフをしなくなった私にも、もう一度ゴルフをしてみたいと思わせるものがあった。一方、スポンサーとのタイアップCMを上手くはめ込んだ構成ではあったものの、ショッピングコーナーの演者の言い方があまりにも肯定的で言わされている感が強く鼻についた。同コーナーについては、尺長、コメント内容、表現方法については細心の注意を払ってもらいたいところ。そして、収録が寒い季節であったことは察するが、視聴者に向けたテレビ番組である以上、コーチがポケットに手を入れたままレッスンしコメントしているのはいかがなものか。制作者には、不快な思いをする視聴者がいることも念頭に気を付けて欲しいところであり、今後は是非とも改善してもらいたい。

[審議委員]

種子田穰委員長、影山貴彦副委員長、黒田勇委員、藤井純一委員、沢松奈生子委員、森本志磨子委員、石塚徹委員（以上 7 名）

以上、GAORA では、委員の皆様の貴重なご意見を、より良い番組をお届けしていくために活用させていただきます。